

Zeitgenössische Dresdner Galerie und Kunsthandlung seit 1924
 Nordstraße 5. 01099 Dresden
 0351 8045588
 info@kunstaussstellung-kuehl.de

Mi-Fr 11-19 Uhr
 Sa 11-16 Uhr

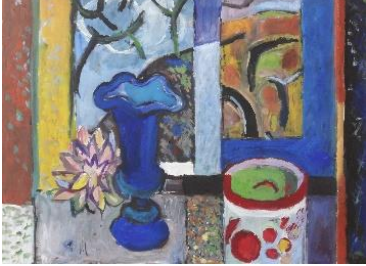


Onlineshop: www.kunstaussstellung-kuehl.de







Lebenslust statt Alltagsfrust | Subtiles und Intimes im Stillleben | Verkaufsausstellung


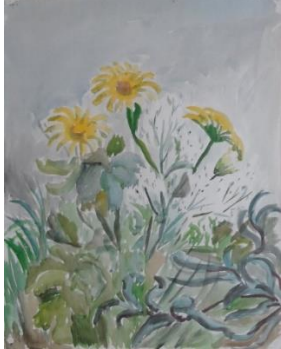
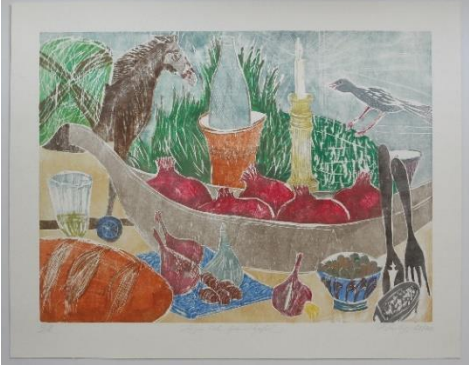


12. März bis 6. Juni 2026






50 Positionen | 90 Kunstwerke | Malerei + Grafik + Keramik






PETER ALBERT | SIGRID ARTES | GERD BÖHME | CHRISTEL BLUME-BENZLER | GUDRUN BRÜNE | POL CASSEL | HANS CHRISTOPH | FREIDERIKE CURLING-AUST | KURT DORNIS | KLAUS DRECHSLER | TILO Ettl | HELMUT GEBHARDT | SIGHARD GILLE | KAREN GRAF | PETER GRAF | ERNST HASSEBRAUK | GÜNTER HEIN | ERHARD HIPPOLD | SIGRID HILPERT-ARTES | MICHAEL HOFMANN | PETER HOFMANN | CHRISTA JAHR | HANS JÜCHSER | PETER KLAR | INGO KRAFT | BERNHARD KRETZSCHMAR | ANNELIESE KÜHL | JOHANNES KÜHL | WILHELM LACHNIT | MARIA LAUFER-HERBST | MICHAEL LAUTERJUNG | RUDOLF LETZIG | ERNA LINCKE | ERICH LINDENAU | CARL LOHSE | STEPHANIE MARX | UTE NAUE-MÜLLER | RUDOLF NEHMER | ANNETTE PEUKER-KRISPER | STEFAN PLENKERS | GOTTFRIED REINHARDT | ETHA RICHTER | GÜNTER RICHTER | RICHARD SANDER | RUDOLF OTTO | CHRISTINE SCHLEGEL | HELEN SCHMIDT | MANFRED SCHOLZ | PRISCILLA ANN SIEBERT | HILDEGARD STILIJANOV | CLAUD WEIDENSDORFER | ALBERT WIGAND | UTE WITTIG | WERNER WITTIG u. w.






Nr.	Künstler/ Werke/ Verkaufspreise ! Verfügbarkeit bitte anfragen ! Verkaufte Arbeiten bleiben in der Liste	Abbildungen
1	PETER ALBERT (*1936 Dresden) Das blaue Glas, 1962 Gouache, Papier 35,5 x 49 cm Verkaufspreis 850 €	
2	PETER ALBERT (*1936 Dresden) Stillleben, 1960 Gouache, Papier 43 x 53 cm Verkaufspreis 850 €	
3	SIGRID ARTES (1933 Dresden 2016) Stillleben mit Obst und Blüte, 2001 Mischtechnik, Aquarell, Kreide, signiert 26 x 28,7 cm Verkaufspreis 450 €	

4	<p>GERD BÖHME (1899 Dresden 1978) Stillleben mit Maske, o. J. Aquarell, doppelseitig gearbeitet, Nachlass- Bestätigung Hilde Böhme 43 x 61 cm Verkaufspreis 390 €</p>	
5	<p>GERD BÖHME (1899 Dresden 1978) Stillleben mit Früchten, o. J. Aquarell, doppelseitig gearbeitet, Nachlass- Bestätigung Hilde Böhme 30,5 x 42 cm Verkaufspreis 390 €</p>	
6	<p>GERD BÖHME (1899 Dresden 1978) Stillleben mit Flaschen, o. J. doppelseitig gearbeitet, Nachlass-Bestätigung Hilde Böhme 49,5 x 38 cm Verkaufspreis 390 €</p>	
7	<p>CHRISTEL BLUME-BENZLER (1925 Leipzig 2021) Blumenstrauß für B. Okudshawas Lieder, 1977 Radierung, Prägedruck, koloriert, Ex. Nr. 5/50 I, signiert, aus: "Vierte Leipziger Grafikmappe - Stillleben", 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken Pl. 32 x 24,2 cm, Bl. 48 x 34 cm Zustand: leicht gebräunt Verkaufspreis 60 €</p>	
8	<p>GU DRUN BRÜNE (1941 Berlin 2025) Stillleben mit Sonnenblumen, 1977 Farbholzschnitt, Ex. Nr. 5/60, signiert, aus: "Vierte Leipziger Grafikmappe - Stillleben", 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken St. 23,5 x 32 cm, Bl. 33,8 x 48 cm Zustand: leicht gestaucht Verkaufspreis 40 €</p>	
9	<p>POL CASSEL (1892 München – 1945 Chisinău, Moldawien) Stillleben mit Löwenzahn, 1933 Öl/ Leinwand, signiert und datiert u. re. 94,5 x 64,5 cm, gerahmt Preis auf Anfrage</p>	

10	<p>HANS CHRISTOPH (1901 Dresden 1992) Stillleben mit gelber Kanne II, 1947 Gouache, signiert, WVZ 1047B Zustand: kleine Farbfehlstelle u. Verkaufspreis 2300 €</p>	
11	<p>HANS CHRISTOPH (1901 Dresden 1992) Gelbe Margeriten, 1930 Aquarell, monogrammiert 50 x 39 cm Zustand: kleiner Fleck o., verso Reste älterer Montierung Verkaufspreis 350 €</p>	
12	<p>FRIEDERIKE CURLING-AUST (*1976 Radebeul) Feigen und Granatäpfel, 2026 Farbholzschnitt, Ex. Nr. 3/8 St. 45 x 61 cm, Bl. 55 x 70 cm Verkaufspreis 520 €</p>	
13	<p>KURT DORNIS (*1930 Glogau) Stillleben mit Briefwaage, 1978 Radierung, Ex. Nr. 5/50, signiert, aus: "Vierte Leipziger Grafikmappe - Stillleben", 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken Pl. 25,7 x 19,5 cm, Bl. 47,7 x 33,9 cm Zustand: leicht gebräunt Verkaufspreis 200 €</p>	
14	<p>KLAUS DRECHSLER (*1940 Ober Dammer, Landkreis Lüben/ Niederschlesien) Apfelteller mit Notizbuch, 2010 Algrafie, Ex. Nr. 1/25, signiert Pl. 27 x 40,4 cm, Bl. 37,2 x 51,4 cm Zustand: Flecke Verkaufspreis 250 €</p>	

<p>15</p>	<p>TILO Ettl (*1964 Schwandorf/ Bayern, Studium der Kunstgeschichte/Philosophie an der Universität Regensburg, Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart) Drei Orangen-Glas, 2014 Öl/Hartfaserplatte 78 x 78 cm Verkaufspreis 980 €</p>	
<p>16</p>	<p>HELMUT GEBHARDT (1926 Dresden 1989) Stillleben mit Kanne und Dose, 1978 Farblinolschnitt, Ex. Nr. 5/25, signiert Motiv 34,5 x 44,7 cm, Bl. 49,7 x 59 cm Verkaufspreis 320 €</p>	
<p>17</p>	<p>HELMUT GEBHARDT (1926 Dresden 1989) Stillleben mit Birnen, 1971 Farblinolschnitt, Ex. Nr. 11/16, signiert Motiv 29,8 x 42 cm, Bl. 42 x 57,4 cm Verkaufspreis 380 €</p>	
<p>18</p>	<p>SIGHARD GILLE (*1941 Eilenburg) Granatäpfel, 1975 Radierung, Ex. Nr. 5/50, signiert, aus: „Vierte Leipziger Grafikmappe – Stillleben“, 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken Pl. 20 x 22,5 cm, Pl. 47,8 x 34 cm Zustand: leicht gebräunt Verkaufspreis 150 €</p>	
<p>19</p>	<p>KAREN GRAF (*1963 Dresden) Liebesperlen, 2020 Öl/Leinwand 50 x 50 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 1600 €</p>	

20	<p>PETER GRAF (*1937 Crimmitschau) Stillleben mit Fleischwolf, 2002 Öl/Leinwand 80 x 60 cm Verkaufspreis 8500 €</p>	
21	<p>ERNST HASSEBRAUK (1905 Dresden 1974) Blaues Glas und Fruchtschale, o. J. Mischtechnik, signiert 62 x 50 cm Verkaufspreis 1300 €</p>	
22	<p>ERNST HASSEBRAUK (1905 Dresden 1974) Stillleben mit Tasse und Blütenschale, 1965 Mischtechnik, signiert 54 x 77 cm Verkaufspreis 1500 €</p>	
23	<p>ERNST HASSEBRAUK (1905 Dresden 1974) Stillleben mit venezianischem Schuh, Kanne und Uhr, o.J. Mischtechnik, signiert 50 x 86 cm Verkaufspreis 1600 €</p>	
24	<p>GÜNTER HEIN (*1947 Badersleben) Stillleben mit Schädel, 2004 Öl/Leinwand 38 x 53,5 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 1900 €</p>	

<p>25</p>	<p>ERHARD HIPPOLD (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba) Stillleben mit Obstschale, 1961 Farblithografie, signiert St. 56 x 42,5 cm, Bl. 63,4 x 48 cm Verkaufspreis 100 € reserviert</p>	
<p>26</p>	<p>ERHARD HIPPOLD (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba) Stillleben mit Birnen und Tasse, 1965 Farblithografie, Bestätigung Gussy Hippold St. 23,4 x 49 cm, Bl. 31,7 x 55,8 cm verkauft</p>	
<p>27</p>	<p>ERHARD HIPPOLD (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba) Schwertlilien und Tulpen, o. J. verso Studie, Blumenstrauß und Früchtekorb, Tusche, signiert 60 x 41,5 cm Zustand: technikbedingt gewellt, Quatschfalten, vom Künstler hinterlegter Einriß li. Verkaufspreis 480 € reserviert</p>	
<p>28</p>	<p>ERHARD HIPPOLD (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba) Heringe, 1964 Farblithografie, Ex. Nr. 1/20, signiert St. 43,5 x 40,5 cm, Bl. 60,5 x 48,8 cm Zustand: Papier li. o. etwas ausgedünnt Verkaufspreis 70 €</p>	
<p>29</p>	<p>ERHARD HIPPOLD (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba) Stillleben mit Auberginen und Trauben, 1963 Farblithografie, signiert St. 42 x 47,7 cm, Bl. 50 x 58,5 cm Zustand: leicht gebräunt Verkaufspreis 70 €</p>	


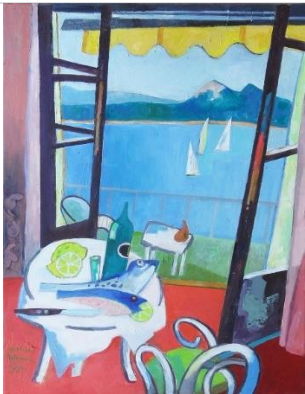



29a **ERHARD HIPPOLD** (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba)
Krug und Früchte, o. J.
Öl/ Holz signiert
36 x 27 cm, gerahmt
Verkaufspreis 650 €



29 b **ERHARD HIPPOLD** (1909 Wilkau – 1972 Bad Gottleuba)
Blumenstrauß mit Rittersporn, o. J.
Kreide, unsigniert
63 x 49 cm
Verkaufspreis 500 €
reserviert



SIGRID HILPERT-ARTES - FESTTAFEL - Fayence-Keramikgefäße

30	<p>MICHAEL HOFMANN (*1944 Chemnitz) Sommerblüten, 2020 Öl/Leinwand 60 x 50 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 2500 €</p>	
31	<p>MICHAEL HOFMANN (*1944 Chemnitz) Ausblick (Lago Maggiore), 2024 Öl/Leinwand 80 x 60 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 2800 €</p>	
32	<p>MICHAEL HOFMANN (*1944 Chemnitz) Birnenstillleben am abendlichen Fenster, 2001 Farbholzschnitt, Exemplar E.A. St. 39,5 x 39,5 cm, Bl. 78 x 53 cm Verkaufspreis 490 €</p>	
33	<p>PETER HOFMANN (*1978 Dresden) Garnelenspiel III, 2017 Tusche, Gouache 19,7 x 26,7 cm Verkaufspreis 190 €</p>	
34	<p>PETER HOFMANN (*1978 Dresden) Stillleben vor offener Landschaft, 2023 Farblithografie, Ex. Nr. 1/10 St. 39 x 47 cm, Bl. 53 x 71,5 cm Verkaufspreis 250 €</p>	

35 **CHRISTA JAHR** (*1941 Quedlinburg)
Stilleben, 1977
Holzstich, signiert
St. 14,3 x 19 cm, Bl. 48 x 34 cm
Verkaufspreis 140 €



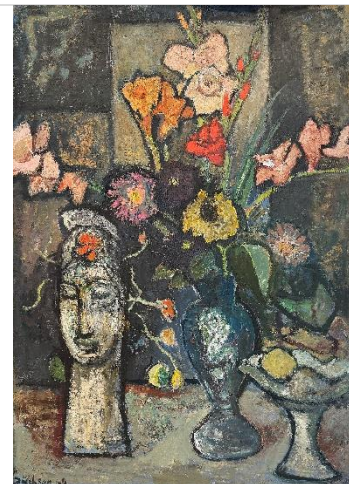
36 **HANS JÜCHSER** (1894 Chemnitz – 1977 Dresden)
Stilleben mit afrikanischem Stuhl, 1969/76
Holzschnitt, signiert
St. 48,8 x 36 cm, Bl. 67,2 x 50,2 cm
Zustand: gestaucht, Einriss u., knick- und altersspurig
Verkaufspreis 700 €








37 **HANS JÜCHSER** (1894 Chemnitz – 1977 Dresden)
Büste mit Blumenschmuck, 1968
Holzschnitt, Original-Handabzug 1, signiert
St. 42 x 34,8 cm, Bl. 64 x 50,1 cm
Zustand: gebräunt, altersspurig, stärkere
Randläsionen, gestaucht bes. Rand re. u. li.,
fingerspurig
Verkaufspreis 900 €

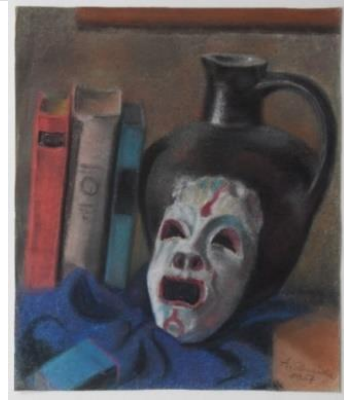


38 **HANS JÜCHSER** (1894 Chemnitz – 1977 Dresden)
Stilleben mit Gladiolen und Skulptur, 1969
Öl/Malpappe, signiert
90 x 65 cm, gerahmt
Preis auf Anfrage



39	<p>PETER KLAR (*1941 Dresden) Tausendschönchen, 1988 Öl/ Hartfaser, signiert oval 35,5 x 26,2 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 550 €</p>	
40	<p>PETER KLAR (*1941 Dresden) Stiefmütterchen, 1986 Öl/ Hartfaser, verso signiert 31,2 x 30 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 500 €</p>	
41	<p>INGO KRAFT (*1949 Siegmarschönau) Stillleben – Apfel halb geschält, zur Hälfte geschält, 2017/18/20/24 Öl/ Leinwand (WVZ 1831) 55 x 65 cm Verkaufspreis 1700 €</p>	
42	<p>BERNHARD KRETZSCHMAR (1889 Döbeln-1972 Dresden) Herbststillleben mit Helianthus, Äpfeln, Weintrauben und einer Weinflasche, 1960er Jahre Öl auf Leinwand, unsigniert verso Blumenstillleben, auf dem Keilrahmen nummeriert "63" und "67", im Original-Künstlerrahmen, Klebeetikett Zustand: Malschicht mit kleinen Oberflächenkratzern, Kraqueluren, verso angeschmutzt und mit Farbspritzern 64 x 54,5 cm, Ra. 69,5 x 60 cm Preis auf Anfrage</p>	
43	<p>ANNELIESE KÜHL (1923 Dresden 2009) Blumenkorb, 1980 Applikation, monogrammiert 36 x 48,5 cm Verkaufspreis 480 €</p>	

44 **ANNELIESE KÜHL** (1923 Dresden 2009)
Stilleben mit Maske, 1954
Pastell, signiert „Anneliese Schneider“
36,4 x 30,7 cm
Verkaufspreis 750 €



45 **ANNELIESE KÜHL** (1923 Dresden 2009)
Schmuckschatulle, 1995
Applikation, monogrammiert
48,2 x 36,2 cm
Verkaufspreis 490 €






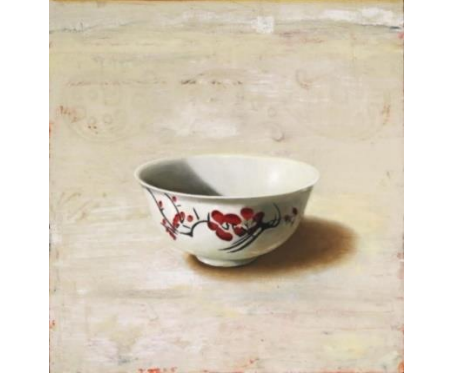

45
a **ANNELIESE KÜHL** (1923 Dresden 2009)
Englische Kaminhunde, 1982
Applikation, monogrammiert
28 x 42,8 cm
Verkaufspreis 650 €








46 **JOHANNES KÜHL** (1922 Dresden – 1994 Bautzen)
Stilleben mit Blumenvase, 1940
Öl/Leinwand, Nachlass-Bestätigung
56 x 75 cm, gerahmt
Verkaufspreis 4500 €









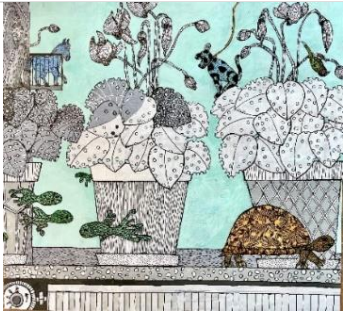



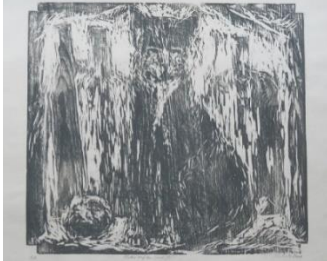
<p>47</p>	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Stillleben mit ausgenommener Pute, 1950/ 60 Hartfaser, Nachlass-Stempel 50 x 60 cm, gerahmt Verkaufspreis 7500 €</p>	
<p>48</p>	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Fisch, um 1960 Aquatinta, Nachlass-Stempel Pl. 18,7 x 24,7 cm, Bl. 23 x 31,5 cm Zustand: Reste älterer Montierungen markieren sich (vom Passepartout verdeckt) Verkaufspreis 250 €</p>	
<p>49</p>	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Kristallvase mit Fischkopf, 1958 Aquatinta, Ex. Nr. 12/30, signiert Pl. 32,2 x 24,4 cm, Bl. 39,5 x 34,7 cm Zustand: altersspurig, leicht gebräunt und minimal fleckspurig Verkaufspreis 450 €</p>	
<p>50</p>	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Stillleben mit Profil, o. J. Aquarell, Nachlass-Stempel 45 x 37 cm Zustand: Reste älterer Montierung, Einriss li., mittig Knick Verkaufspreis 1300 €</p>	
<p>51</p>	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Hut, Mantel und Aktentasche, 1958 Aquatinta, Ex. Nr. 10/30, signiert Pl. 24,5 x 18,7 cm, Bl. 47,4 x 37,5 cm Verkaufspreis 500 €</p>	






52	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Stillleben mit Halbakt, um 1960 Aquarell, Nachlass-Bestätigung: Regine Lachnit 29 x 21,4 cm Zustand: verso Spuren älterer Montierung Verkaufspreis 1300 €</p>	
53	<p>WILHELM LACHNIT (1899 Gittersee, Dresden – 1962 Dresden) Fisch und Frosch, o. J. Aquatinta, Nachlass-Stempel Pl. 12,3 x 32,2 cm, Bl. 26,2 x 47,2 cm Zustand: kleiner Fleck und winzige Beschädigung o. re. Verkaufspreis 200 €</p>	
54	<p>MARIA LAUFER-HERBST (*1943 Chemnitz) Stillleben mit Blumenstrauß und Wellensittich, 1987 Farblinolschnitt, signiert Motiv 33,5 x 49,7 cm, Bl. 43 x 57 cm Verkaufspreis 90 €</p>	
55	<p>MICHAEL LAUTERJUNG (*1959 Stuttgart) Teeschale, 2026/ 2017 Acryl, Lack, Öl/Holz 92 x 86 cm, gerahmt Verkaufspreis 4500 €</p>	
56	<p>MICHAEL LAUTERJUNG (*1959 Stuttgart) Butter, 2019 Acryl, Lack, Öl/Holz 51 x 48 cm Verkaufspreis 2400 €</p>	





57	<p>MICHAEL LAUTERJUNG (*1959 Stuttgart) Haselnuss, 2018 Acryl, Lack, Leinwand, Öl/Holz 51 x 48 cm Verkaufspreis 2400 €</p>	
58	<p>RUDOLF LETZIG (1903 Ehrenfriedersdorf/Erzgebirge – 1989 Dresden) Stillleben, 1968 Öl/Hartfaser, signiert 57 x 36,5 cm, im Original-Künstlerrahmen Verkaufspreis 670 €</p>	
59	<p>RUDOLF LETZIG (1903 Ehrenfriedersdorf/Erzgebirge – 1989 Dresden) Stillleben mit Krug und Zitrone, 1956 Öl/Leinwand, signiert 25 x 35 cm, im Künstlerrahmen verkauft</p>	
60	<p>ERNA LINCKE (1899 Dresden – 1986 ebd.) Fenster am Abend mit Blick auf das Hotel Newa, 1972/1973 Öl/ Leinwand, signiert 90 x 60 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 6000 €</p>	






61	<p>ERICH LINDENAU (1889 Bischofswerda – 1955 Dresden) Löwenzahn, Wicke, Rainfarn, 1939 Aquarell, monogrammiert 63,5 x 48,2 cm Zustand: Einrisse, gestaucht, RandleSIONen, gebräunt, fleckspurig Verkaufspreis 950 €</p>	
62	<p>ERICH LINDENAU (1889 Bischofswerda – 1955 Dresden) Distel, o. J. Aquarell, Nachlass-Bestätigung: Rosemarie Lindenau 72,5 x 50,7 cm Zustand: stark altersspurig und gebräunt, mehrere Einrisse, einige davon vom Künstler hinterlegt Verkaufspreis 800 €</p>	
63	<p>CARL LOHSE (1895 Hamburg – 1965 Bischofswerda) Gelbe Tulpen und Maiglöckchen, o. J. Öl/Leinwand, verso Nachlass -Stempel 80 x 60 cm, o. Rahmen Zustand: angeschmutzt, altersspurig inkl. Restaurierung Verkaufspreis 5800 €</p>	
64	<p>STEPHANIE MARX (*1975 Dresden) Schnittblumen, 2020 Linolschnitt/-stich, Ex. Nr. 6/20 Bl. 52,5 x 60 cm Verkaufspreis 280 €</p>	






65	<p>STEPHANIE MARX (*1975 Dresden) Augentrost, 2013 Linoschnitt/-stich, Ex. Nr. 4/20 Bl. 51,2 x 50 cm Verkaufspreis 140 €</p>	
66	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) „Handarbeit – Wollekorbe, Nadelkissen, Schere, Maßband“, 2025 Installation, Weißer Steinzeugton, Porzellanengobe, Dekorfarbe, Glasur, E-Brand 1150° C Verkaufspreis zusammen 500 €</p>	
67	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) „Treibhaus-Endstation Pesto“, 2025 Weißer Steinzeugton, Dekorfarben, Glasur, Porzellanengobe, E-Brand 1150° C ø oval B 15 H 39 T 11 cm Verkaufspreis 600 €</p>	
68	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) „Zitrone“, 2024 Weißer Steinzeugton, Dekorfarben, Glasur, Porzellanengobe, E-Brand 1150° C B 26 H 38 T 8 cm Verkaufspreis 600 €</p>	
68a	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) Serie „Winterkindern zum Geburtstag, Usambaraveilchen, Kaktus und Alpenveilchen“, 2025 Weißer Steinzeugton, Porzellanengobe, Dekorfarbe, Glasur, E-Brand 1150° C H 24 cm Einzelverkaufspreis 280 €</p>	
68 b	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) „Offenes Geheimnis“, 2025 Installation, Objekte: Weißer Steinzeugton, Porzellan, Porzellanengobe, Dekorfarbe, Glasur, E-Brand 1150° C, ca. 60 x 60 cm Verkaufspreis 1500 €</p>	

68c	<p>UTE NAUE-MÜLLER (*1960 Dresden) „Experiment: Zimmerpflanze und Haustier“, 2026 Zeichnung, Papier, Gesso - Grundierung, Acryl- Molotov-Tinte, Fineliner, 49 x 46 cm Verkaufspreis 500 €</p>	
68E	<p>RUDOLF NEHMER (1912 Bobersberg-1983 Dresden) Äpfel und Birnen, o.J. Öl/Holz, monogrammiert 32 x 51 cm, im Modellrahmen Preis auf Anfrage</p>	
69	<p>ANNETTE PEUKER-KRISPER (*1949 Leipzig) Kindheitsstillleben, 1976 Radierung, Ex. Nr. 5/50, signiert aus: „Vierte Leipziger Grafikmappe – Stilleben“, 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken Pl. 31 x 20,5 cm, Bl. 47,7 x 34 cm Zustand: leicht gebräunt Verkaufspreis 130 €</p>	
70	<p>STEFAN PLENKERS (1945 Ebern - 2024 Kreischa) Flasche und Glas, 1972 Öl/ Hartfaser, signiert 58 x 42,2 cm verkauft</p>	
71	<p>GOTTFRIED REINHARDT (1935 Dresden 2013) Katzen auf dem Tisch II, 2001 Holzschnitt, Ex. E.A., signiert St. 47,5 x 54 cm, Bl. 55 x 80,5 cm Verkaufspreis 400 €</p>	

72	<p>ETHA RICHTER Stilleben mit Heringen und Kohl, o.J. Öl/Leinwand, verso bezeichnet „Etha“ 30,5 x 45 cm Verkaufspreis 450 €</p>	
73	<p>GÜNTER RICHTER (*1933 Meißen) Anker, 1977 Lithografie, Ex. Nr. 5/50, signiert aus: "Vierte Leipziger Grafikmappe - Stilleben", 1978, Verschiedene Künstler, Repräsentationsgabe vom VEB E. A. Seemann Buch- und Kunstverlag Leipzig mit Originalgrafiken St. 32 x 44,2 cm, Bl. 34 x 47,8 cm Verkaufspreis 130 €</p>	
74	<p>RICHARD SANDER (1906 Glogau – 1987 Dresden) Hortensien, o. J. Aquarell, signiert 51 x 54,5 cm Verkaufspreis 480 €</p>	
75	<p>RUDOLF OTTO (1887 Groß Schönau-1962 Dresden) Stilleben mit Kohl, Früchten und Krügen, o. J. Öl/ Leinwand, verso Klebezettel 91 x 150 cm Zustand: altersspurig, berieben, Fehlstellen, Löchlein, verwölbt, gewellt, Leinwand angesetzt, angeschmutzt Verkaufspreis 700 €</p>	
76	<p>CHRISTINE SCHLEGEL (*1950 Crossen) Wonnepropfen, 2015 Öl/Leinwand 50 x 50 cm Verkaufspreis 1700 €</p>	

77	<p>CHRISTINE SCHLEGEL (*1950 Crossen) Feldblumen, 1976 Öl/Leinwand 50 x 40 cm Verkaufspreis 1400 €</p>	
78	<p>CHRISTINE SCHLEGEL (*1950 Crossen) Puerto Rico, 1990 Öl/Leinwand 100 x 80 cm, ohne Rahmen Verkaufspreis 3500 €</p>	
79	<p>HELEN SCHMIDT (*1989 Dresden) Stillleben mit Pfeffermühle, 2008 Farbwachsstifte 29,5 x 21 cm Verkaufspreis 240 €</p>	
80	<p>HELEN SCHMIDT (*1989 Dresden) Bei Oma gibt es Melone und Blaubeeren, 2008 Farbstifte 29,5 x 20 cm Verkaufspreis 240 €</p>	

<p>81</p>	<p>MANFRED SCHOLZ Huldigung an die Musik, beim Hören von Béla Bartók, Sonate für 2 Klaviere und Schlagwerk, 1965 Radierung, 1. Druck der Kabinett-Presse Berlin, Ex. Nr. 8, signiert und bezeichnet Pl. 26,5 x 33,5 cm, Bl. 39 x 50 cm Zustand: leicht gestaucht, altersspurig Verkaufspreis 120 €</p>	
<p>82</p>	<p>PRISCILLA ANN SIEBERT (1917 Golders Green/ London – 2020 Dresden) Stillleben am Strand mit einem Stück Kreide, 1968 Lithografie, Ex. Nr. 3/18, signiert, mit Widmung St. 30 x 45 cm, Bl. 42 x 56 cm Zustand: Einriss li. Verkaufspreis 130 €</p>	
<p>83</p>	<p>HILDEGARD STILIJANOV (1905 Dresden 1981) Stillleben, wohl 70er Jahre Öl/Hartfaser, signiert 103 x 72 cm, im Künstlerrahmen, Zustand: kleine Fehlstelle in der Malschicht Preis auf Anfrage</p>	
<p>84</p>	<p>CLAUS WEIDENSCHORFER (1931 Coswig/ Sachsen- 2020 Radebeul) Blick aus dem Fenster, 1977 Farblithografie, signiert, Ex. Nr. 19/28 Bl. 41,9 x 30 cm Zustand: stockfleckig, leicht gewellt, verso angeschmutzt Verkaufspreis 200 €</p>	
<p>85</p>	<p>ALBERT WIGAND (1890 Ziegenhain – 1978 Leipzig) Mittwoch, Becher, Tasse, 1974 Filzstift auf Schreibpapier, bezeichnet „3. Sep. 74“ und verso 21 x 14,5 cm Foto-Nr. 1945, im Werkverzeichnis Verkaufspreis 450 €</p>	

86	<p>WIECK, K. Blumenvase, um 1910 Öl/Holz 85 x 65,4 cm, gerahmt Verkaufspreis 1200 €</p>	
87	<p>UTE WITTIG (1936 Dessau – 2022 Radebeul) Schönes Wetter, 1999-2006 Öl/Kabakplatte, signiert 50 x 60 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 1300 €</p>	
88	<p>WERNER WITTIG (1930 Chemnitz – 2013 Radebeul) Rüben und Zwiebeln, o.J. Öl/Hartfaser, Nachlass-Bestätigung 42 x 55 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 4500 €</p>	
89	<p>WERNER WITTIG (1930 Chemnitz – 2013 Radebeul) Dunkle Rose, 1975 Öl/Hartfaser, verso bezeichnet, Nachlass-Bestätigung 27 x 20 cm, im Künstlerrahmen Verkaufspreis 1500 €</p>	
90	<p>WERNER WITTIG (1930 Chemnitz – 2013 Radebeul) Stillleben im Gras, 1991 Mischtechnik, Pastell, Graphit, Aquarell, signiert 46 x 63 cm Verkaufspreis 980 €</p>	

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserer Galerie oder im Onlineshop:
www.kunstaussstellung-kuehl.de

Reservierungen von Kunstwerken bis zu drei Tagen, Fragen oder Kaufwünsche gern per E-Mail:
info@kunstaussstellung-kuehl.de
 oder telefonisch während unserer Öffnungszeiten: **Mi bis Fr 11 – 19 + Sa 11 – 16 Uhr**

KUNSTAUSSTELLUNG KÜHL private Galerie und Kunsthandel
 Nordstraße 5 | 01099 Dresden | t 0351 – 804 55 88
2024 KUNSTAUSSTELLUNG KÜHL 100 Jahre in Dresden